

MARCO HISTÓRICO

La historia de la Calle de la Paz puede remontarse a la época romana, donde al parecer el terreno que hoy ocupa, a juzgar por los hallazgos encontrados cuando se han realizado algunas nuevas construcciones o reformas, quedaba situado extra-muros de la Ciudad.

El embrión de la calle data de los años 1465, si bien se le conocía bajo el nombre de calle "des Caputxers", por vivir en ella los operarios que trabajaban en la fabricación de capuchas, ofreciendo el aspecto de un callejón estrecho que empezaba en la Plaza de Santa Catalina, hoy ampliada con el nombre de Zaragoza. También se le conoció en la primera parte de su actual tramo, como calle "dels Caplleuats" y calle del "Forn de la Ceca", nombre que le dió un horno que así se llamaba, situado a la salida del callejón y que parece ser que adoptó esta denominación a raíz de haberse instalado por las proximidades la Casa Real de la Ceca, edificio donde se acuñaba moneda.

Durante el siglo XIX y hacia la mitad del mismo, es cuando se da el primer paso para su apertura, a raíz del derribo de los conventos de Santa Tecla y San Cristobal, proyectándose lo que luego sería la definitiva calle y recibiendo el nombre de "Revolución", aludiendo a los sucesos acaecidos hasta que en 1878 se decidió llamarla "de la Paz" para conmemorar el final de la tercera Guerra Carlista. Si bien con posterioridad y hacia finales del siglo se denominó como calle de Peris y Valero, en recuerdo del alcalde de Valencia que fue miembro de la Junta Revolucionaria constituida tras los acontecimientos.

Pasaron no obstante bastantes años hasta que, por fin, se abriera la totalidad de la calle de la paz, tal y como se nos aparece ahora, ya que en su último tramo junto a la plaza de Alfonso el Magnánimo estaba taponada por las edificaciones existentes.

Acordada por el Ayuntamiento la expropiación de las citadas casas, se logra por fin, a finales de 1903, la apertura definitiva de la calle que tras denominarse alternadamente de Peris y Valero y de la Paz, fue rotulada definitivamente como calle de la Paz en 1923.

El estado actual de la calle es pues, el de una calle muy tradicional y característica, pero que se ha convertido en una importante vía de circulación rodada donde el tránsito es alarmante por ser itinerario obligado para llegar al centro desde los barrios situados al otro lado del río (Alameda, Viveros, Paseo del Mar, tránsitos del norte, etc.).

Edificio Sagnier II
C/ Comedias 7, C/ Paz 21-23

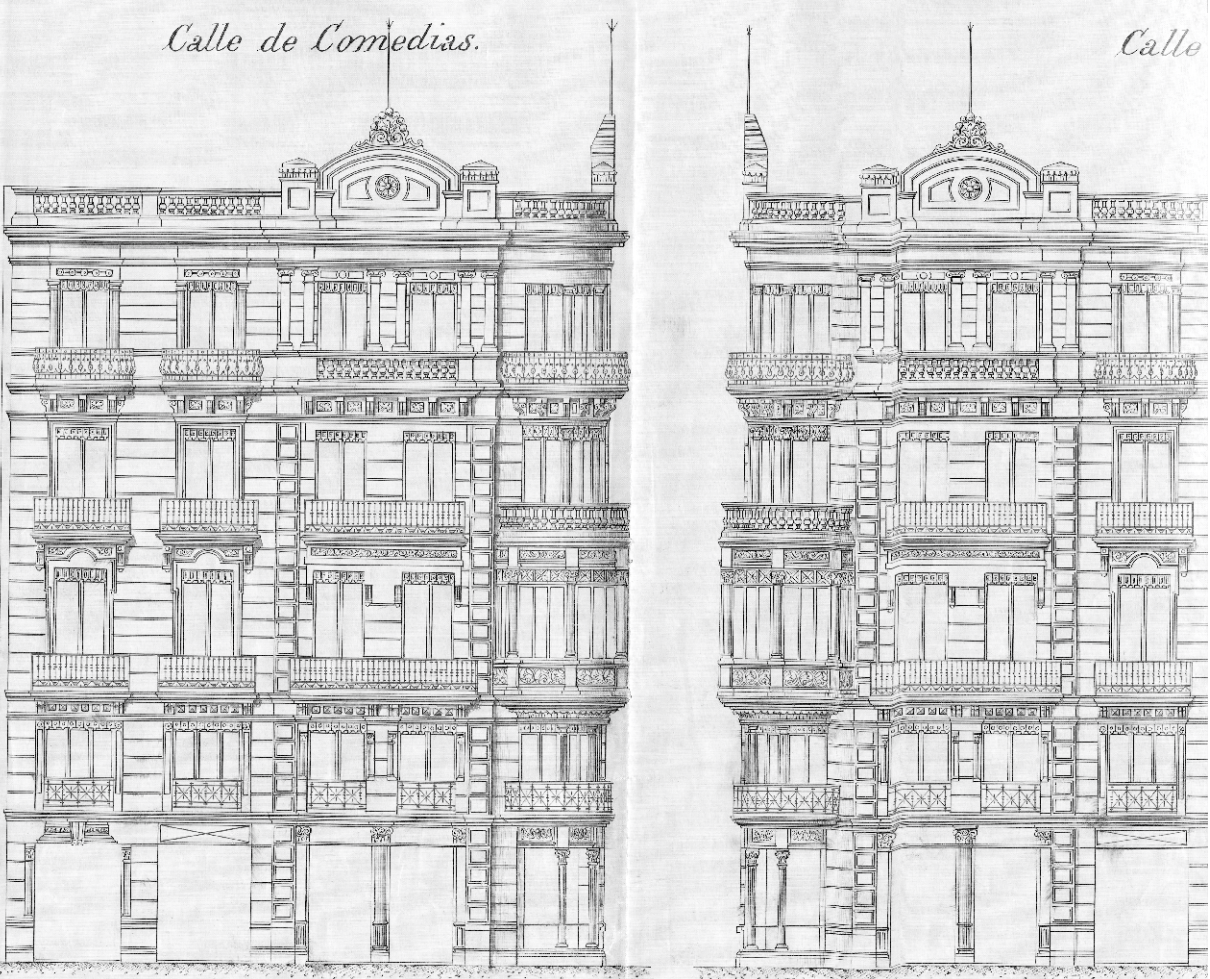
FRANCISCO MORA BERENGUER

Arquitecto valenciano nacido en Sagunto en 1875. Estudió en la Escuela de Arquitectura de Domenech i Montaner en Barcelona obteniendo la titulación en 1898. De su estancia en Barcelona cabe destacar su presencia en los talleres de Antonio Gaudí.

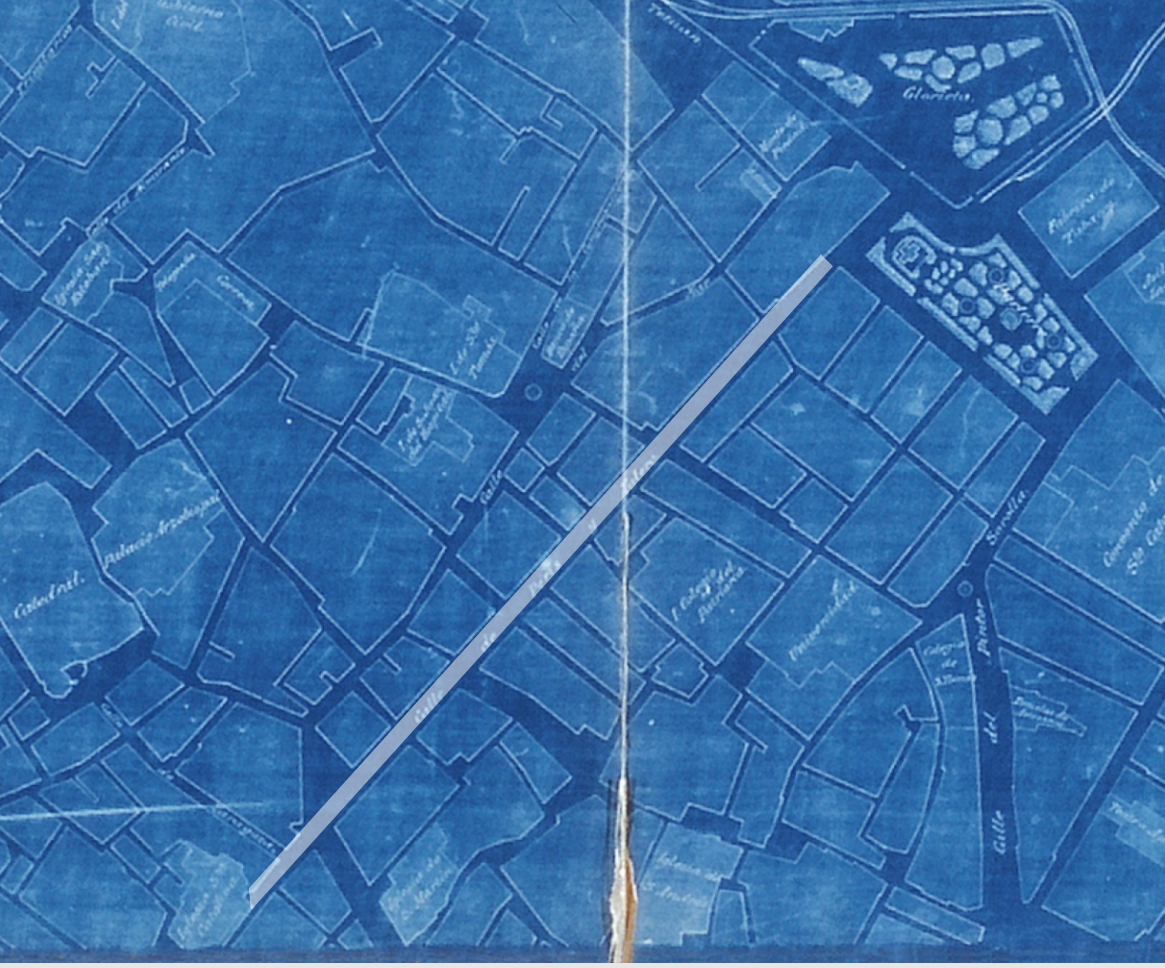
En 1901 regresa a Valencia como arquitecto municipal con el fin de hacerse cargo del proyecto del Plan de Ensanche de Valencia, obra representativa de la época. En 1915 es nombrado Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia.

Entre sus obras destacamos:

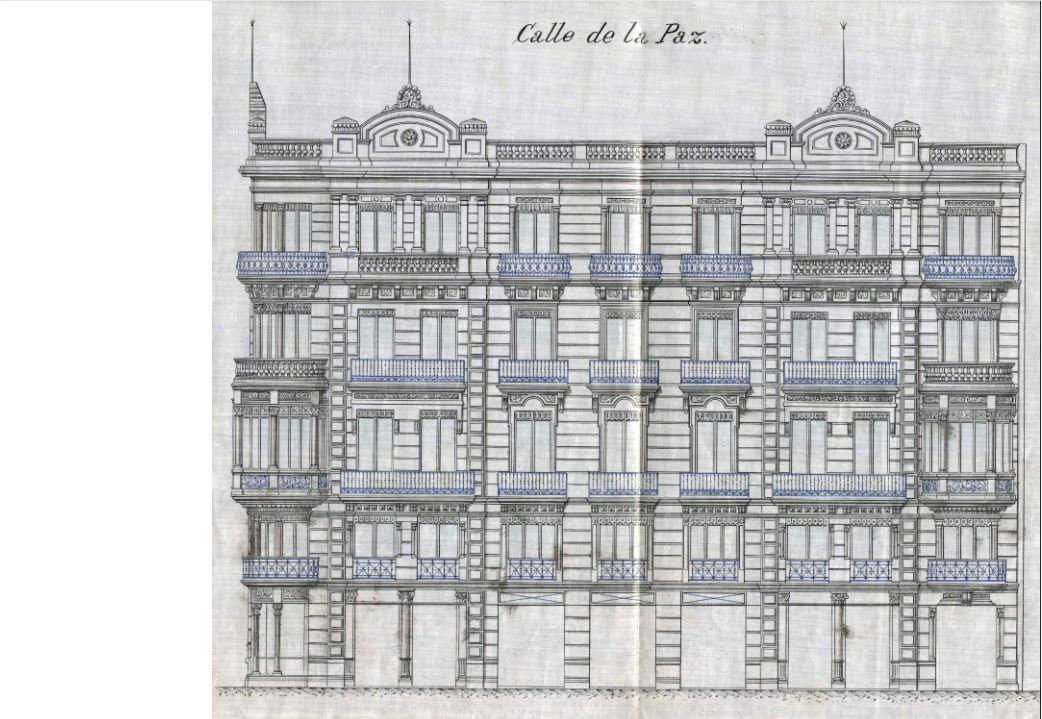
- Iglesia parroquial de Nazaret (1903)
- Edificio Sagnier (calle de la Paz, 31 esquina calle Bonaire) para Manuel Gómez (1903)
- Edificio Sagnier en la calle de la Paz esquina calle Comedias (conocida como la segunda casa Sagnier) (1905)
- Fachada del Ayuntamiento de Valencia (1906) junto con Carbonell
- Asilo de San Juan de Dios (1907)
- Casa de Francisco Ordeig (calle Ramilletes, 1 esquina plaza del Mercado) (1907)
- Palacio Municipal de la Exposición de 1909
- Casa Noguera Plaza del Ayuntamiento, 22 (1909)
- Casa Suay Bonora (Plaza del Ayuntamiento, 24) (1909)
- Mercado de Colón (1914-1917)
- Escuela de Artesanos (Av. Antic Regne de Valencia) (1925-1931)



El Proyecto de Mora es una reforma sobre uno existente de Antonio Martorell y Trilles de fecha de julio de 1901, en base al cual ya se había iniciado la construcción.



EMPLAZAMIENTO EDIFICIO



CRONOLOGÍA

